

Dirección Nacional de Educación Especial

Aptitudes Sobresalientes

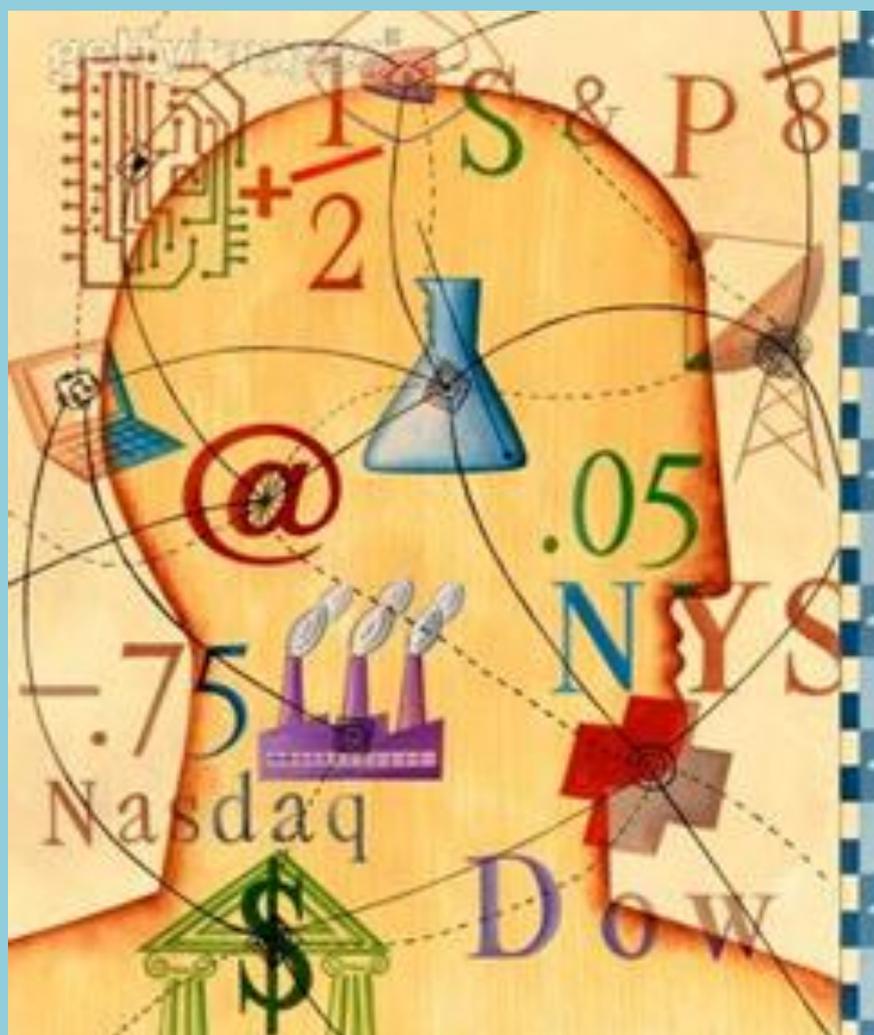
4

Talentos Específicos

Profesional responsable

Psicólogo. Alejandro Carrasquilla Jiménez

C.P.P-895



Este Programa tiene por finalidad institucionalizar el proceso evaluador de las altas capacidades a nivel nacional, implementar los procedimientos objetivos de identificación/detección y la evaluación científica integral necesaria. La población a la que va dirigida es aquella que manifiesta aptitudes sobresalientes, que destacan significativamente del grupo social educativo al que pertenecen. Se expresan con un lenguaje abstracto y simbólico de alto nivel. Manifiestan creaciones innovadoras en las artes, ciencias y liderazgo en comparación con otros niños de su edad cronológica.

El programa cuenta con el respaldo de la Red de Apoyo al niño de altas capacidades, integrada por docentes capacitados en la identificación /detección de estos niños en su contexto escolar o comunitario, para su posterior evaluación integral en la Dirección Nacional de Educación Especial del Ministerio de Educación. Los estudiantes referidos contarán con el adecuado tratamiento psicopedagógico respectivo y las adecuaciones curriculares correspondientes.

Validación legal
Decreto Ejecutivo N° 1
del 4 de febrero de 2000

Artículo 2: "Se consideran con Necesidades Educativas Especiales (NEE) los alumnos que...presentan talentos especiales y que para ser atendidos adecuadamente, puedan requerir recursos de apoyo, ajustes o adaptaciones en una o varias áreas del curriculum regular."

Artículo 22: "A los alumnos que demuestren competencias curriculares superiores a las que corresponden a su grupo de edad, se les ofrecerán opciones curriculares adecuadas a su nivel de habilidades y conocimientos, ya sea enriqueciendo los contenidos de su nivel o promocionando hacia el nivel superior."

Algunos Indicadores que detectan / identifican a un niño de aptitudes sobresalientes.

Pueden manifestar altos rendimientos de aptitud académica, como también bajo rendimiento escolar. Algunos manifiestan mal comportamiento e incluso rechazo a sus maestros y al colegio en general.

- Expresa ideas, conceptos, emociones y sentimientos con claridad, estableciendo relaciones interesantes entre estos y su entorno social y cultural.
- Se relaciona fácilmente con adultos y niños de mayor edad cronológica.
- Se destaca por enfocar los problemas de manera distinta y plantear estos de forma novedosa.
- Tiene una historia precoz de desarrollo mental, por ejemplo, lectura de un libro a los 4 años, identifica al menos 6 colores a los 18 meses, cuenta hasta 10 a los 2 años y medio, memoriza cuentos, canciones y oraciones a los 2.5 años y en general su lenguaje refleja riqueza conceptual y alto

contenido simbólico superior a los niños de su misma edad cronológica.

- **Sensibilidad:** Es la capacidad manifiesta de cuestionarse la realidad ¿Por qué las brújulas apuntan siempre hacia el mismo lado? Niño Albert Einstein...4 años de edad.
- **Pensamiento Independiente:** Galileo Galilei jamás acató la idea de que la tierra era el centro del universo, aun cuando en ello arriesgaba su vida. La leyenda urbana de la época dice que susurró en los pasillos: “y sin embargo sigue girando”.
- **Compromiso con la tarea o motivación por el trabajo:** Se implican totalmente en un problema o área específica durante un amplio periodo de tiempo. Thomas Alva Edison aseguraba que “una invención es un 10% de inspiración y un 90% de sudor.”
- **Creatividad:** Destacan por su originalidad de pensamiento, riqueza de ideas y la habilidad para dejar a un lado las convenciones y procedimientos establecidos cuando sea apropiado.

Las siete mejores preguntas para identificar a los estudiantes de altas capacidades.

Las siguientes siete preguntas, tomadas de un estudio sobre estudiantes superdotados, se recomienda como una guía confiable para identificar a estudiantes de altas capacidades. Según Walton (1981).

1 ¿Quién aprende con facilidad y rapidez?

2 ¿Quién utiliza mucho sentido común conocimientos prácticos?

3 ¿Quién retiene con facilidad lo que escucha?

4 ¿Quién sabe muchas cuestiones que otros no conocen?

5 ¿Quién utiliza un gran número de palabras con facilidad y precisión?

6 ¿Quién esta alerta, observa con interés y responde rápidamente?

7 ¿Quién reconoce relaciones y entiende significados?

Según Renzulli y Reis (1991) deberíamos incorporar las siguientes preguntas:

¿Quién es persistente y se muestra muy motivado en algunas tareas?

¿Quién es creativo, a menudo con ideas poco comunes, o logra conexiones interesantes? (trascendencia de significados)

Características de los niños con altas capacidades

Silverman 1995

- ❖ Intensa curiosidad intelectual.
- ❖ Fascinación por las palabras y las ideas.
- ❖ Perfeccionismo.
- ❖ Necesidad de exactitud.
- ❖ Intensa necesidad de estímulos intelectuales.
- ❖ Dificultad para adaptarse al pensamiento de los demás.
- ❖ Preocupaciones morales y existenciales precoces.
- ❖ Tendencias a la introversión.

Pautas observacionales para identificar a niños pequeños con potenciales de altas capacidades.

1. Identifique cuando un niño utilice de manera correcta un vocabulario avanzado o cuando pregunte acerca de una nueva palabra escuchada en un cuento o lección y luego practique esa palabra.
2. Observe cuando un niño utilice metáforas o analogías. Por ejemplo, un niño puede decir que el musgo es un árbol y este es como la barba de un viejo, con lo que va más allá de la simple percepción del musgo.
3. Vea si el niño hace canciones o cuentos de manera espontánea, en particular cuando estos se elaboran a partir de experiencias nuevas o cuando implican jugar con la pronunciación de palabras, rimas, ritmos y similares.
4. Identifique cuando un niño realice formas o patrones interesantes con cubos pequeños, grandes, al unir formas de cartón, plastilina, o materiales de dibujo. Observe si el niño trata de copiar un patrón o si el que crea es simétrico. Note también si el trabajo artístico elaborado es inusual o poco convencional para un niño de su edad, independiente del medio utilizado. Note el proceso que atraviesa el niño a medida que planea su trabajo.
5. Identifique cuando el niño parece modificar su lenguaje para los niños menores de su edad cronológica. Por ejemplo, un niño puede acortar oraciones de manera apropiada, utilizando palabras menos complejas y cambiar su tono cuando habla con niños más pequeños.
6. Note cuando un niño presenta habilidad al unir rompecabezas nuevos o difíciles, en particular si analiza la forma de las piezas del rompecabezas o parece saber donde colocarlas sin hacer ensayos.
7. Observe cuando un niño dice o hace algo que indica sentido de humor. Por ejemplo, un niño puede fingir que las características de una cosa pertenecen a otra, como en el caso de un perro que maúlla.

8. Vea cuando un niño exprese comprensión de conceptos abstractos o complejos como la muerte, el tiempo o la electricidad.
9. Identifique cuando un niño domina una nueva habilidad, un nuevo concepto, canción o rima con velocidad poco común o cuando un niño demuestra una capacidad que se encuentra en una lección presentada hace algún tiempo. Por ejemplo, un niño puede utilizar de manera independiente papel de construcción para ensamblar una bruja, copiar una técnica que demostró el maestro unas cuantas semanas antes.
10. Fíjese cuando un niño parezca capaz de ubicarse en el ambiente. Por ejemplo, ¿el niño parece conocer donde se encuentra todo en la habitación o en el edificio de la escuela? Cuando sale a caminar, ¿puede decir como regresar a la escuela? ¿El niño maneja su triciclo de modo hábil por todo el patio y parece conocer cuando un espacio es muy pequeño como para atravesarlo? ¿Comprende cómo mantenerse fuera del camino de la trayectoria de un columpio?
11. Observe como los niños utilizan el lenguaje en sus conversaciones cotidianas, sobre todo en los giros idiomáticos, metáforas, dichos y refranes y en general como valoran el intercambio de ideas entre ellos.
12. Identifique cuando un niño esta totalmente absorto en un tipo de conocimiento o temática. Por ejemplo, un niño o niña puede pasar todo su tiempo libre con coches y camiones, quiere leer libros acerca de ellos y habla con conocimiento acerca de diferentes tipos de coches y camiones.
13. Note cuando un niño muestra gran interés o habilidad en ordenar elementos. Por ejemplo, un niño puede crear construcciones con cubos que se organizan de manera sistemática por formas, clasifica vehículos de juguete por tamaño y tipo o arregla espontáneamente piezas adheribles a un tablero para formar una serie ordenada de acuerdo con los colores del arcoíris.
14. Observe cuando el niño tiene habilidad poco común para desarmar y volver armar cosas.

15. Observe si el niño identifica la derecha o izquierda (dependiendo de su edad), en relación con su cuerpo y con el de otra persona, o si puede realizar instrucciones complejas que impliquen su desplazamiento y ubicación temporal y espacial.
16. Identifique cuando el niño recuerda o realiza conexiones mentales simples o complejas entre experiencias pasadas y presentes (transferencia de conocimientos), Por ejemplo, el niño puede aplicar de manera espontánea un principio que aprendió en una clase sobre mamíferos a otra lección sobre dinosaurios que se presenta una semana después.
17. Vea cuando un niño se comporta de manera que indica sensibilidad ante las necesidades o sentimientos de otros niños o de los adultos. Por ejemplo, un niño puede ayudar espontáneamente a otro niño cuando este se cae o puede quitarse del camino de otro niño sin que nadie se lo pida.
18. Observe cuando el niño sea capaz de realizar una instrucción compleja para hacer varias cosas en sucesión o cuando es capaz de absorber varios conceptos nuevos en una sola sesión.
19. Identifique cuando el niño presta atención poco común a los rasgos del ambiente de clase. Por ejemplo, con frecuencia el niño puede ser el primero en notar un pequeño cambio en el arreglo del salón, el nuevo peinado de la maestra o un cuadro diferente sobre la pared.
20. Note cuando un niño utilice las habilidades verbales para manejar un conflicto o para influir en la conducta de otros niños. Por ejemplo, un niño puede utilizar habilidades verbales para iniciar un intercambio de juguetes, para decidir las actividades de un grupo de compañeros o ejercer liderazgo general.